3' DR.

ELECTRICAL PANEL, LIGHTS

I -10 | I -10 | I -9 | I -9 | I -8

8' – 6"

I -7 | I -7 | I -6 | I -6

I -5 | I -5 | I -4 | I -3 | I -3

114

I -11

I -11

16' – 0"

I -12

I -12

I -13

I -13

I -14 | I -14

I -14

I -14

I -23 | I -23

I -15

I -15 | I -16

I -17 | I -17 | I -17 | I -17

26' – 4"

I -18

I -22

I -21 | I -21 | I -21 | I -21

I -20 | I -19

I -19

17"

I -2

I -1

I -1

HOTEL PHONE

TO MAIN LOBBY

27' – 0"

PR. 3' DRS

INTERNATIONAL BALLROOM

PR. 4'-0" DRS.

I -24

I -25

14' – 0" +-

I -42

I -42

58' – 0"

76' – 8"

KITCHEN

I -26 | I -26

I -26

I -26 | I -26

I -27

I -27

I -41

I -28

I -40

I -29 | I -30 | I -31

I -39 | I -39 | I -38

I -32 | I -32 | I -33 | I -33

HIGH CEILING, 18'+-

LOWERED CEILING 10'+-

I -34

I -34

I -37 | I -37

I -36 | I -35

23' – 9"

F1 | F2

FOYER

F4 | F3

FOLDING PARTITION CLOSET

7" | 7"

PR. 3' DRS

I -43

I -43

I -43

13' – 0" +-

I -44

I -44

I -45 | I -45

I -55

I -56 | I -56

I -55

I -46

I -46

I -46 | I -47 | I -47 | I -48 | I -48

I -46 | I -54 | I -54

I -51

I -51 | I -51

I -52

I -53 | I -53 | I -53 | I -53

17"

23' – 9"

PR. 4'-0" DRS.

F5

MENS RR

WOMENS RR

4' – 0"

8' – 0"

8' Reference Lines

3' Reference Lines

25' – 5"

24' – 3"

SKYLIGHT ARCADE

I -57 | I -58 | I -58

I -59 | I -59 | I -60

I -61 | I -61 | I -62 | I -62 | I -63

I -63

FOLDING PARTITION CLOSET

10' – 2"

PR. 3'-6" DRS

3' DR.

INTERNATIONAL BALLROOM